

# 聖誕中外 Christmas



我是生命的道  
我要叫人得生命  
並且得的更豐盛  
聖經 約翰福音十章十節

有人說：

## 生命是

充滿那麼多的

**unknown?!**

人生是一場戲。

由先天(遺傳基因)和後天(時代境遇)配合而成。

## 生命有 take 2 !

一支箭，因此，你必須知道在瞄準什麼

不在乎長短，只在乎是否活得精彩。

## 基督是

道路、真理、生命。  
我們的生命！

人之生命，是依於家庭、朋友等一切而存在的。

生命是什麼？這一定要自己去體會、要自己去感受  
要自己去走才會知道的。

## 生命到底は

生命不知會在什麼時候結束，現在所擁有的一切也將會隨著  
難道生命就是子然一身來到這世界，然後子然一身的離開這

### 你現在為你的生命作了什麼？

難道只有災難如九一一，如SARS，才能迫人重新反省生命的  
生命到底是什麼？答案，需要回到生命設計者裡尋找。

耶穌說：「我來了，是要叫人得生命，並  
耶穌基督的出生，其中一個偉大目的，是帶給我們屬靈生命  
而祂的到來，令我們的生命更豐盛！

你會否將自己完全降服在祂面前，讓祂更豐盛的生命充



## 豐盛生命

所有豐足的人，  
都有一顆願意與人分享的心……

### 燃燒自己，照亮別人

謝婉雯

2000年底，謝婉雯醫生與陳偉興醫生結婚，年半後丈夫不幸血癌去世。面對喪夫之痛，她從不對上帝埋怨及懷疑，只懷著信心與盼望之心順服上帝的安排與帶領，將生命完全交託上帝。她堅信復活在主，生命也在主。謝醫生收拾哀傷後再向前線，救治無數病人。

2003年正當SARS橫行全城之際，屯門醫院接收首批患者，謝婉雯醫生抱著她一貫的熱誠，主動請纓往深切治療部救治危殆的病人，英勇無畏，心中只想著救活別人。

在救活他人的同時，謝醫生也不幸地受到感染。她在深切治療部一個月，逝世前仍表示「我要盡快出院，回病房幫手」。2003年5月13日凌晨四時，謝婉雯醫生完成了世上的任務，打過美好的仗，跑過當跑的路，像天使一般回到天家。

### 以別人的需要為大前題

一對助養者

故事發生在距離我們不遠的香港，在70年代當時香港人並不太富裕，當時有香港人會需接受外國人的經濟資助，小明便是其中一個受惠者。他自小成孤兒，幸得宣明會協助，他們的生活及讀書就由美國一對年婦供養。

從現今角度來看，要資助一位小童其實費用不高，可能是每個月只需200多元，但對當時那對美國夫婦來說，金錢並不是那麼充裕，因為他們也有一對孩子，當孩子要求買一對不是名牌的波鞋，他們都要儲一個月的錢才可以滿足孩子的要求，可見這對美國夫婦的生活並不是那麼富有，但他們仍願意付出有限的去幫助香港的小明。

時間過得很快，如今小明已長大出來工作，並找到一份不錯的職業。昔日得到這對夫婦的幫助，為報深恩，小明想買回來機票，希望這對夫婦可親身來港見面，並遊玩一番，以表多年的謝意。但這對夫婦知道後，心表感動，但卻婉拒，他們認為用這筆錢來資助其他有需要的人比買回來機票來得更有意義。這種不問回報，卻以別人的需要為大前題，深深感動著小明，使他明白到甚麼叫「施比受更為有福」。今天我們的生命是否豐盛？或許最容易得看見豐盛不在乎你是否擁有無敵大海景，學士碩士博士。耶穌就是一個很好的例子，他來並不是要享受這個世界，卻是願意為世人而生，為世人的罪犧牲生命。凡接受主耶穌，你的生命就會變得豐盛。

### 自由豐盛新生命

泰北女子

戛戛，一個廿五歲青年，家鄉在泰國北部一個美麗的小村落，但童年卻苦不堪言。8歲那年，種鴉片的父親以500泰銖將戛戛賣給他人，從早到晚要洗衫煮飯、放牛和帶孩子，每天唯一休息的間就是用5分鐘吞下幾口青菜白飯，當別的小孩子無憂無慮地上課玩耍，他只有在廚房暗中羨慕。不停地辛勞和怨恨直至13歲，村傳道人知悉後，同樣以500銖贖回戛戛，並送他到學生中心讀書。

13歲開始讀小學一年級，19歲畢業後外出工作，當餐廳侍應，不久，親戚找他運毒，並從中賺錢，由於戛戛說兒時過得苦，知道金錢重要，想賺得更多。傳道人知道戛戛品純良，多次勸告，更讓他返回學生中心協助工作，走回正道。返回宿舍後，戛戛靜心反省，立下心願作山區傳道人，後來進入神學院畢業後，回山區為村民服務。

戛戛自小捱窮，遭人勞役，還不怕苦嗎？他會怕，因他曾墮落，但明白是天父掌握自己命運。他眼見自己家鄉的村民因吸毒而放棄自己，由毒品主宰生死，但當年他在傳道人協助下得到重生，如今他以同樣方法報答恩情，童年的可怕經歷，戛戛已經忘記了，但他不以自己的苦為苦，還將種種怨恨化成積極向上的動力，到山區各處積極向村民傳福音。戛戛臉上風霜多，但怨不多，因為他已將傷痛放下，願背上耶穌十架，以耶穌的愛撫平他的傷口，主宰著美好的生命。

## 什麼？

「死亡」而消失。

個世界，幾十年營營役役白忙一場？

價值和意義？

且得的更豐盛。」(約十)

這份禮物：

滿你？

# 馬槽裡有兩個嬰孩

林守光牧師



這件事發生在94年12月，地點是千里冰封的蒙古國。

當時蒙古國對不同宗教信仰仍然持比較開放的態度，兩位西方宣教士被派到首都烏蘭巴托市開拓服務工作。一個嚴寒的下午，他們應邀到首都邊陲地區一家的孤兒院探訪。孤兒院因為位處城市邊陲，設備十分簡陋，只能靠火爐供暖，故此縱然是室內，但仍然像冰箱一樣，冷得叫人發抖。他們步入孤兒院，面對超過一百位被遺棄、曾經流浪街頭，或是曾被虐待的孩子，向他們講了一個大部孩子都從未聽過的故事——耶穌的降生。

他們透過翻譯講到馬利亞如何受聖靈感孕，義人約瑟對馬利亞的接納及情義，接著是他們去到伯利恒，二人在尋找房間的過程怎樣遭人冷落，後來如何住進馬棚，最後耶穌出生被放在馬槽裡。這群孩子當然明白馬槽是甚麼，因為放置動物飼料的槽在牧區隨處可以見到。故事講畢，每個孩子都得到一些紙板，和簡單的材料，然後宣教士向孩子們說：我知道蒙

古人是很有藝術天賦的民族，大家可不可以憑自己的想像，做一個馬棚，還有在馬槽裡的耶穌給我們看。於是一百多個孩子就利用簡單的物料，建造他們心目中耶穌出生的地方。

蒙古族果然很有藝術天賦，孩子的手工整體而然雖然粗糙，但基本上都頗為精美。但當宣教士在看這些作品的時候，發現其中一個孩子米沙創作的馬槽裡，居然有兩個嬰孩。宣教士十分好奇，於是請來翻譯問米沙，「為甚麼你做的馬槽裡面會有兩個嬰孩的呢？」六歲的米沙對他們說……

「當我做好馬棚，將耶穌放入馬槽之中的時候，我覺得耶穌在看著我，然後對我說：『米沙，我睡在馬槽之中，你呢？你又住在那裡？』於是告訴耶穌：『我沒有父母，也沒有自己的家。』於是耶穌就邀請我與他同住。我是很想與耶穌住在一起的，但你們說每個見耶穌的人，都會為耶穌預備一份禮物；我就憂心起來：我沒有錢，沒有能力為耶穌預備一份

禮物，那麼我可以怎辦呢？後來我看到窗外的大雪，心裡就想，天氣這麼寒冷，若果我可以讓耶穌暖和一點，可能會是耶穌肯接受的禮物。所以我就問耶穌：『若果我可以令你暖和一點，這算不算是送給你的禮物？』耶穌向我笑了，告訴我這將會是他收到的最好的禮物，並答應我可以永遠與他睡在一起，因此我也睡在馬槽內，我抱緊耶穌，我要讓耶穌感到溫暖。」講到這裡，其中一位宣教士已經將米沙抱入懷中，大伙兒也見到米沙奪眶而出的淚水；他們都知道，不是米沙將耶穌抱緊，而是耶穌將米沙擁抱。

這會是香港的孩子，或是我們，在記念聖誕的時候會有的經歷嗎？我們都在準備聖誕節，在預備記念耶穌出生的日子，你為耶穌預備了甚麼禮物？孤兒米沙活在冰冷的國度，也經過了六年冰冷的人生，他小小的心靈想為在冰冷中的嬰孩耶穌帶來一點溫暖，結果他得到生命之中最大的溫暖。當你在思想要耶穌準備一份生日禮物的時候，盼望你也看到孤兒米沙所看到的耶穌。

## 聖誕及除夕好去處

日期	時間	活動	地點
香港仔浸信會活動	12月12日(日) 11:00am	福音主日崇拜	香港仔浸信會禮堂
	12月19日(日) 11:00am	浸禮主日崇拜	香港仔浸信會禮堂
	12月24日(五) 8:00pm	聖樂崇拜及兒童聚會	香港仔浸信會禮堂
	12月24日(五) 10:00pm	報佳音	南區各屋邨及屋苑
	12月25日(六) 11:00am	聖誕崇拜及兒童聖誕崇拜	香港仔浸信會禮堂
	12月31日(五) 9:00pm	年更守歲分享會	香港仔浸信會禮堂
南區教會活動	12月19日(日) 2:00pm		南區基督教節慶嘉年華會 香港仔海旁

## 「將臨節」

離開聖誕節還有一個月，為甚麼禮堂已加上了聖誕佈置？為甚麼講壇上方多掛上了一幅旗幟？其實詩班袍的領巾由平日的紅色轉為綠色、詩班所獻的詩歌、禮堂加上聖誕的佈置、講壇上的聖誕旗幟、講壇的信息等，都是用來提醒信徒，一個重要的節日——聖誕節即將臨到。

將臨節是代表一個新教會年的開始，一共有四個主日，讓信徒以四個主日的時間去預備心靈，以迎接紀念耶穌基督降生的慶典。將臨節有雙重意義：回想舊約聖經中對彌賽亞的應許及預言，以及耶穌基督降生前的事件為其一。第二重意義是向前期望耶穌基督第二次的再來。所以，在這一段日子，無論是禮堂的佈置、詩班員所穿的詩袍及獻詩、講壇的信息、又或是主日的經文等，都會以這兩重意義為中心。

日期	時間	活動	地點
12月19日(日) 2:00pm		南區基督教節慶嘉年華會	香港仔海旁

郭子科先生



在香港這個以商業為主導的社會，將臨節的這段時期已成及宣傳聖誕大減價和消費的好時機；聖誕節卻只成為一個賺取金錢的商機和消費娛樂的節日。將臨節和聖誕節原本應有的意義已漸漸被人遺忘了；就連聖誕節這重要的節期，也差點兒只與聖誕老人有關，而耶穌基督——彌賽亞、世人的救主、以馬內利——卻差點兒只成為配角。

由今天起，就讓我們矯正對將臨節和聖誕節的觀念，預備我們的身、心、靈去迎接以馬內利的降臨，同時也默念耶穌基督在末後的日子第二次的再來。

聖誕  
香港仔浸信會

歡迎投稿

請放入文字事工部收稿信箱  
或交宋景昌傳道

