

公司總部設在加州內陸的一個城市，在四日三夜的培訓當中，所接觸的同事，都很擔心我自己一個人留下來，我也不太明白為何當地人也是如此害怕，這令我不禁開始有一些憂慮，但是我骨子裏仍充滿著一股冒險的精神，所以也坦然面對，並且不時向父神祈求，保守我路上有平安，免得別人擔心。最後一天工作完畢後，我跟一班外國同事坐車往機場的路上，他們先在市中心送別我，每一個人都帶著憂慮的眼神向我道別，還叮囑我要萬事小心，我也知道晚上不宜外出，所以打算吃過晚餐便立刻回酒店休息。在路上已經看見很多路宿者，其中有一個還追著我索錢，我有點害怕，所以很快的跑開了，他還在後面大聲呼叫，有點嚇人。之後吃晚餐的地方是在一個商場裏的美食廣場，我見到一些貌似路宿者的年青人向食客討錢，我沒有理會他，只是低著頭快快的吃，希望能快快的離開。

其實，香港也有很多這樣的人，但是他們不會走到大街上，總是把自己隱蔽在小小的角落裡，只會在一些舊區或天橋底下見到他們。今年教會的主題是關懷社區，探討我們可以如何去服侍身邊的社區、身邊有需要的人，我們又可以如何去回應他們的需要呢？

唱给我，林青霞哥哥，你后，春阳和秋微温，看太阳照耀，影影绰绰，在风温柔摇曳时，在微风，阳光下微暖，活

曾展鴻傳道

幾個月前，我挑選了在一零一七年榮獲台灣第一
七屆基督教金書獎了。在冒險探索家謝智謀博
士寫的《登峰：一堂改變生命、探索未知的行
動領導課》同行。網絡上有這樣的介紹：「一
個曾經經家暴、混過幫派，最後浪子回頭的教
授，帶領學生攀登喜馬拉雅山、遠征非洲第一
高峰吉力馬札羅，挑戰阿拉斯加划獨木舟，透
過戶外體驗教育，把戰帶向世界，見證學習
是寬廣的，是無限的！——全書共有八個部份，
有不少的描述令我不斷反思……」

受，一個人沒有登頂，身體有沒有登頂，關係，下撒也是生命中心靈因著愛早已攀上頂峰：和學生的回饋中，讓他察覺到沒有登頂也沒有從他山，因為怕他在山上會發生意外。從妻子過去他心臟病復原後了，原本不爬山的妻子開始陪他爬山，就是為了了，登頂，為了證明自我。每一次登山的过程，了，也有不同的發現，例如：從他去登山的过程，了，登頂，為了證明自我。陪過他心臟病復原後了，原本不爬山的妻子開始陪他爬山，因為怕他在山上會發生意外。從妻子過去他心臟病復原後了，原本不爬山的妻子開始陪他爬山，就是為了了，登頂，為了證明自我。每一次登山的过程，了，也有不同的發現，例如：

我深信人生總有不能磨滅的傷痕，但當你願意等候主又繼續向前行，回望過去又是化了妝的祝福，叫你攀上人生另一個高峰！

之後，我和姐姐走到小河邊的大樹玩樹屋歷奇。我爬上樹屋後，又從柱子上盤旋地滑下來，多麼痛快呢！在整個過程，媽媽在樹下不停地為我打氣。

午飯時間到了，媽媽準備了壽司和冰菠蘿給我們充飢。在酷熱的天氣下，吃著冰涼的食物，頓時感到消暑無比。

最後，爸爸買了魚糧給我和姐姐一同到小河鯉魚。我們每次都一大把、一大把的將魚糧撒入小河，引得小魚們張大嘴巴游到我這裡來，而姐姐則吝嗇地一顆一顆地放入小河，所以不能吸引魚群到訪，她只能蹲在河邊呆呆地等，引得我和爸媽哈哈大笑。

今年的暑假又快到了，我希望媽媽也會安排些令我既難忘又開心的親子活動，令我可以舒緩平日讀書的壓力，更可以享受天倫之樂。

行旅

今期刊登了「行旅」親子文字創作比賽的作品，
 評審團成員：崔牧師、曾姑娘和甄執事
 選出了冠軍、亞軍和兩名季軍（兩份作品剛巧同分）。
 另有曾展鴻傳道的好書分享和行政幹事潔瑩的繪本專訪。
 我們既讀萬卷書，也行萬里路，
 祝你旅途愉快！

楊靖晞

之後，我和姐姐走到小河邊的大樹玩樹屋。我爬上樹屋後，又從柱子上盤旋地滑下來，多麼痛快呢！在整個過程，媽媽在樹下不停地為我打氣。

最後，爸爸買了魚糧給我和姐姐一同到小河餵魚。我們每次都一大把、一大把的將魚糧撒入小河，引得小魚們張大嘴巴游到我這裡來，而姐姐則吝嗇地一顆一顆地放入小河，所以不能吸引魚群到訪，她只能蹲在河邊呆呆地等，引得我和爸媽哈哈大笑。

今年的暑假又快到了，我希望嫻嫻也會安排些令我既難忘又開心的親子活動，令我可以舒緩平日讀書的壓力，更可以享受天倫之樂。

何綻苗

潔瑩與繪本的邂逅，全因她的妹妹。妹妹小時候喜愛聽姐姐說故事，偶然一次機會在圖書館拿起了岩村和朗的繪本。那是潔瑩第一本接觸到的繪本，她被書中十四隻小老鼠的大家庭深深吸引，溫柔的畫風治癒了她。從此以後，她翻開了一本又一本的繪本，富有想像的旅程就這樣展開。

很多人分享過，我是不喜歡小朋友的。我是從大兒子順服神，甚至是偏離上帝的入世基督徒；是一萬出

口今有三名化骨龍，一萬、二萬、三萬。我在他們爭奪媽咪的對手等……有時甚至是他們的傭人、玩

越，一萬性情像我，但我太懦弱不敢表達自己；二萬像

們都為著生活奔波，小朋友也承受諸多壓力。我沒有預備的路。我只能在旁支持他們，為天父裝備好我，不管是在哪裡。而帶他們去郊遊，舒展一下身心。我愛他們，能成為他們的父親是我的榮幸，

二萬 > 有一天，爸爸、媽媽和我們三兄
在灘上用沙造水壩。我們掘沙時，看到

萬一 > 我
由於我曾經
本人萬一
上的顧問
他們都比我
在香港，我
上天父為他
派他們陪
身父親所能

A cartoon illustration of a young boy with dark, wavy hair, wearing a white t-shirt and dark shorts, riding a red scooter. He is leaning forward, and his hair is blowing in the wind. The background is plain white.

萬一、二萬

編者所定

生活

現、屬靈的導師

同角色，地上的

面前常扮演著不
伴、朋友、玩具

三萬。我在他們是他們的傭人、

龍，一萬、二萬等……有時甚至

，如今有三名化、爭奪媽咪的對

本人萬
上的願

[illegible]

5

MINISTRY



st.org.hk

@aberde
印刷有限公

電 郵
印 刷

59
05

話 | 25
真 | 25

兒
霞

員 | 黎思滙
邱麗如

文字事

梁彩霞

顧
總編

漫信會

香港仔漫信會



冠軍作品
林佩珊、杜允言

日/出/鳳/凰/山



林佩珊 > 放學時間的巴士站，總是人貼人，突然有位女士輕聲問道：「小朋友，長假期去了哪裡玩？」身邊的阿細說：「去了鳳凰山看日出。」女士高聲再問：「真的嗎？」

凌晨三時多，鬧鐘響起，四口子在那六尺乘六尺的帳幕中被吵醒了！平日上學愛賴床的他，這次自動自覺起來準備自己的行裝。然後我們一行十人就向著那黑夜中看不見的鳳凰山出發。

行夜山從來都是「只知前路看不清，不知終點何時到。」幸好有志同道合的老友同行。孩子快快地爬著那高過自己膝頭的梯級；女的小心翼翼地行，有時探視著孩子的蹤影；男的背負十幾斤石頭似的背囊做嚮導做跟班。我眼前是黑濛濛一片，口不時問著他在哪裡，腳卻是跟不上，但聽到他回一句，心安了便繼續前行！途中一分鐘說笑一分鐘專注無聲，當以為快到頂峰時又發現原來還有段未知的距離。

清晨六時多，我們終於上了鳳凰山頂！在寒冷的山頂上，他已冷得目無表情，我連忙給他被袋保暖，而大家也在顫抖地等，等那未知會否出現的晨光。突然眼前雲霧散開，地平線上有一線光將天和海劃清，海天一色的中央有一點強光。感謝主！我們等到了！希望就在前面，喜悅、興奮、感動由內心發出。「結霜的他」也被美景融化，開始雀躍起來！一輪拍照後，我們準備下山了，看著下山那條崎嶇路，令人心寒，究竟他是如何上山的呢？

真的……誰人可預計孩子的能力呢？



杜允言 > 聖誕節假間，有一天，鬧鐘把我吵醒，約凌晨三時，我們一家、志偉叔叔一家和絲苗叔叔一家準備好行裝，就往香港第二高山鳳凰山去看日出。

上鳳凰山的途中，我們小朋友就快快地走，因為非常期待日出，可是媽媽總喊著說：「阿細，你在哪兒？」雖然有點不耐煩，但身為兒子的我當然要回應說：「我在你的前方。」。上山的路每一步都是辛苦的，不知不覺到了山頂。但我覺得有點冷，呆呆地坐在一個擋風的位置，媽媽看見了就立刻拿出一個被袋給我蓋著，我才有點兒溫暖。不一會兒，我們終於看見很美的日出了！

假期後，有一天放學後，巴士站有位姨姨問我假期去了哪裡玩，我興奮地回答：「去了鳳凰山看日出！」



季軍作品
Alfred、Roxanne
鄭日彤

望/天

*編按：文章本身沒有名稱，此名字為編者所定。



爸爸、媽媽：

復活節假期裡，跟你們和教會朋友去了廣西柳州探訪。這次探訪之旅中，很多人、風景及食物都令我難以忘卻。

令我印象最深刻的是我們探訪的第三個家庭。在閒談之中，主人告訴我們他的屋子用了十六年才建成，讓我明白到只要努力，就一定會成功。屋主用簡單的煮食工具煮了一隻鮮味的雞來招呼我們。這樣的食材不是他們平常吃的東西，他們卻用這麼珍貴的食物來款待我們，令我很感動。

第四個家庭帶我們去參觀他們家的梯田。沿著泥濘的小路，我們艱難地爬上梯田，想不到在山上也能種出那麼漂亮的菜。

這次旅程讓我知道我非常幸福，我一定要珍惜我現在擁有的東西。



日彤：

開心看到你的感想，讓我明白今次的探訪真是滿有神的賜福。

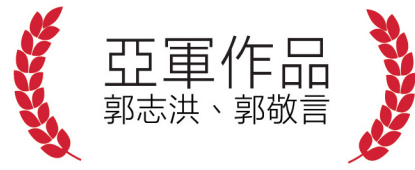
回想我們夫妻二人都來自基層家庭，與當時社會上其他家庭一樣，生活都是十分簡單，父母忙於工作，沒有多餘的金錢，更沒有旅遊這回事。雖然曾與你分享我們成長的故事，但你並未能體會及領略當中的意義，因為你生活在不同的年代。所以當有這個機會時，我們都想帶你認識一些比我們成長時還要貧窮的家庭，讓你親身體驗他們的生活、看到他們的環境、吃到他們的飯菜、聽到他們的分享，讓你更立體地了解別人的生活。

我們探訪了數個家庭，令我印象最深刻的是一個沒有母親的小學男生，他就是典型不多說內心感受，只撐著硬朗的外表的樣子。與他傾談開始時，都是不著邊際的閒聊，但後來觸及母親的離開及如何處理自己的情緒時，他才開始讓我們更深入認識他。他分享了對母親的思念，又表示當他不開心時，抬頭仰望天空就會感受到力量及支持，雖然他尚未認識從天上而來的福音，但他的說話卻表示我們可以從天上支取力量。不知道你會否明白這個道理，好好抓著這個福份？



爸爸和媽媽

「行旅」親子文字創作比賽作品



亞軍作品
郭志洪、郭敬言

不/一/樣/的/旅/程



郭志洪 > 今年的復活節假期，我家參加一個不一樣和有意義的旅程，就是到廣西探望一些貧窮的小朋友。我們懷著緊張的心情經過一天高鐵車程來到第一站——柳州。

第二天早上，我們一起靈修敬拜後出發到一間小學。這天我們會在這裡做探訪和教學，而教學部份會由我的女兒分享。

當天中午，我一家乘三輪車去探訪一名小二學生，她的爸爸靠拾荒來養活家庭，而她家只有一張床和爸爸同睡。家裡放滿了拾回來的東西，非常的混亂和骯髒。她的媽媽在她年幼時，因被她爸爸虐待，所以出走了。在探訪過程中，小女孩被同工發現頭上有很多頭蝨，我們嚇壞了。這時候我的小兒子見到她的慘況，立刻從背包拿出他唯一的牛奶和餅乾給小女孩吃。我們夫婦和同工勸她爸爸將賣不到錢的物件丟棄，並清潔家居，這樣就可以有一個較寬廣和清潔的地方居住了。

跟著第二站——龍勝山區，經過迂迴的山路到達山上一家七口的家庭。孩子的爸媽在外打工，八十多歲的爺爺奶奶有長期病患，但要照顧三個小孩。房子被白蟻蛀食，開始傾斜，有倒塌的危險，但政府沒有其他地方可以安置他們，真的令人擔憂啊！於是大家一起將他們的擔憂用祈禱交托給我們無所不能的天父。

今次旅程中神給我一家深深體會到祂給我們無限的恩典和祝福。又看到孩子們有一顆憐憫人的心，求天父繼續燃點這顆心，去關心身邊有需要的人和用神的愛去祝福他人。



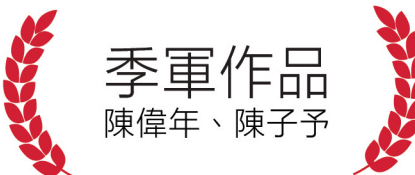
郭敬言 > 在復活節期間，我和家人朋友去了廣西柳州體驗了一個不一樣的假期。

抵達當地後的第二天，我們出發去一所小學。我十分興奮，因為我們接着做的事，不是一般旅行團會做的——到小學做義務教師。

到了小學後，我們一群義務教師浩浩蕩蕩地走進各個教室，開始教學。走進二年級的教室，我們便化身為老師。媽媽負責教學生們念1-10的英文及教他們唱關於1-10的英文歌。他們都玩得十分投入。

最後，重頭戲來了。就是我教他們摺書籤！學生們摺得又認真又漂亮。他們做完，又裝飾得漂漂亮亮後，立刻把它們夾到書本裏。他們臉上都掛著天真滿足的笑容。

這次廣西教學之旅又有趣又好玩，十分開心。希望下次可以再去吧！



季軍作品
陳偉年、陳子予

親/子/新/會/尋/根/之/旅



陳偉年 > 子予和子信常常都聽爺爺細說他家鄉的故事、少年時在家鄉的生活，並說將來他們長大，就帶兩兄弟回家鄉去看看。眼兒已經八十二歲的爺爺，自去年底的手術後，體力大不如前，但仍然掛念著故鄉的家，所以我決定趁著這個七一假期，跟隨著爺爺和嫲嫲，走一趟「新會尋根之旅」。

這次是子予和子信第一次踏足大陸，雖然我因工作的關係時常到深圳，但帶著他們過海關出境入境，還是會戰戰兢兢，怕他們會走失方向。出發之前，我已經吩咐哥哥，要幫忙照顧弟弟，哥哥也模仿著我的語氣，叮叮囑囑子信一定要牽著媽媽的手。

經過四小時的車程，我們終於到達新會，子予和子信對這裡的人和事都覺得很新鮮。子予說這裡的街道很乾淨，地上沒有垃圾，只有從路旁芒果樹掉下來熟透的芒果。子信說街道上的地磚，圖案就好像貓頭鷹的眼睛。他們所觀察到的事物正好反映著他們的喜好，因為哥哥愛吃芒果，弟弟則想像力豐富。之後我們參觀了幾個新會的旅遊景點，天氣雖然炎熱，但行程很愉快。

對我而言，這次旅程的主角是爺爺嫲嫲和孫兒，能夠帶著孫兒回到新會這個故鄉，是爺爺嫲嫲一直都期待的。看見他們喜悅的笑容，我相信這一趟尋根之旅，已成為爺孫心裡一份美好的共同回憶；我也深信這些回憶，對子予和子信是重要的，是珍貴的，因為這些回憶代表著家和愛。



陳子予 > 在七一回歸假期，媽媽帶著我和弟弟，去爺爺的故鄉——新會，由踏上旅遊車的一刻，我的心情已經很興奮。

到達新會的時候，爺爺和嫲嫲，姑媽和姑丈已經在酒家等我們吃晚飯。晚飯之後，我們經過新會人民廣場，看見很多伯伯和姨姨，跟隨著音樂跳著健康操。在回家的路上，經過爺爺年少時就讀的新會第一中學，爺爺說他完成中三課程之後，就去了香港工作。第二天，我們參觀了梁啟超故居和新會陳皮村，還特地去玉湖銀錦鯉魚。

雖然新會的天氣和香港一樣炎熱，但我很喜歡這裡的家，我可以開開心心地看電視，吃杯麵。

行山

陳念慈、曾思韜

曾思韜

行山時面對長長的樓梯，我心想要放棄，爸爸說我一定能走完。走到半途我說：「我走不動了！」爸爸替我拿背包，鼓勵我說，上到山頂就可以休息和吃點東西，我就繼續向上行。

終於到達山頂了！風景優美，爸爸從背包拿出小摺椅和小食給我，媽媽又為我打傘，我感到非常快樂。

陳念慈

我兒，面對艱難不要怕，這條路是爸爸按你能力而選的。他已為你預備所需，會沿途鼓勵你、替你擔當和作出適時的幫助。你並不孤單，一定能走過去的。只要我相信，只要信。

我兒，和爸爸行山，不會是白白走一場，除了到高處欣賞美麗的風景、鍛鍊你的身體，最重要是，能和你「在一起」，在互動之間知道有人愛著你。往後面對高山低谷不要怕，和爸爸一定能走過去的。只要我相信，只要信。

路軌

VINCENT

*編按：文章本身沒有名稱，此名字為編者所定。

今年台灣旅遊接觸最多的是火車。小兒在火車博物館的路軌上東奔西跑，讓我驕然想起人生旅途上，要持守真理，才能在這彎曲悖謬的時代堅定地前進。縱使沿途是荒涼野地，是風吹雨打，火車都是翻山越嶺地朝著終點站進發。

在另一景點的舊車站，小兒又在路軌上玩獨木橋。我們在站內各處拍照留念。時間到了，我們都返回月台準備往市集去。這時小兒才從遠處跑來月台邊，雙手先用力按著月台邊的跌級，右腳往月台上一提，那顫抖著的背影，讓我看到他克服困難的毅力。幸好我沒有拉他一把，否則他就會錯過這次經驗。

每次看著這些情景的照片，都提醒我自己什麼是給兒女最好的幫助？我順手拉他一把，免卻他上月台的苦，還是放手讓他累積大大小小的經歷呢？